

**Дополнительные профессиональные программы: профессиональная переподготовка
и курсы повышения квалификации на 2017/2018 учебный год**

№	Тема образовательной программы	Кол-во часов	Даты проведения
1	Управление арт-образованием	504	12.10.2017-23.06.2018
2	История и основные приемы акварельной живописи	72	28.08.2017-28.09.2017
3	Вопросы стиля в работе пианиста – от барокко к современности	72	05.10.2017-21.12.2017
4	Междисциплинарные основы этнопедагогики: народный танец, фольклорный ансамбль, культурный контекст	72	14.09.2017-28.11.2017
5	Art&Science: синтез искусства и науки в XXI веке	30	05.09.2017-31.10.2017
6	Современный подход к преподаванию фортепиано: идеи, методики, школы	72	03.10.2017-19.12.2017
7	Управление ДШИ. Правовое регулирование ДШИ и ДМШ в современных условиях	72	16.10.2017-18.12.2017
8	Акустическая гитара в условиях современных тенденций в образовании	72	04.10.2017-20.12.2017
9	Использование техники body percussion в музыкальной педагогической практике	24	09.10.2017-09.11.2017
10	Искусство концертмейстера – универсальность, профессионализм, творчество	72	06.10.2017-15.12.2017
11	Разработка концепции образовательного учреждения	72	26.10.2017-16.12.2017
12	Академическая музыка XX-XXI веков: пути развития, музыкальный язык, содержание	72	05.10.2017-21.12.2017
13	Педагогические практики в классе ударных инструментов	72	11.10.2017-13.12.2017
14	Методология преподавания академических художественных дисциплин	72	24.10.2017-19.12.2017
15	Основы воспитания начинающего скрипача: мышление, технология, творчество	72	07.11.2017-14.12.2017
16	Классический и народно-сценический танец	72	09.11.2017-21.12.2017
17	Театральная педагогика: пластическая и музыкальная выразительность	72	18.10.2017-05.12.2017
18	Психология и педагогика для преподавателя творческих дисциплин	72	08.11.2017-20.12.2017
19	Инновационные образовательные технологии на уроках сольфеджио	72	06.02.2018-29.03.2018
20	Управление ДШИ: правовые, финансовые и научно-методические вопросы организации образовательного процесса	72	26.02.2018-12.04.2018

21	Современные методы работы в классе фортепиано на начальных этапах обучения	72	19.02.2018-26.04.2018
22	Импровизация и вдохновение в работе концертмейстера	72	09.02.2018-04.05.2018
23	Общие принципы преподавания в классах медных духовых инструментов	72	14.02.2018-20.04.2018
24	История искусств XX века	72	21.02.2018-24.04.2018
25	Вокальные техники в современной популярной музыке	72	01.03.2018-30.04.2018
26	Педагогические проблемы вокального образования детей и подростков	72	01.03.2018-30.04.2018
27	Музыка венских классиков: восприятие и интерпретация	72	04.03.2018-04.05.2018
28	Дизайн образовательных программ	72	21.05.2018-04.06.2018